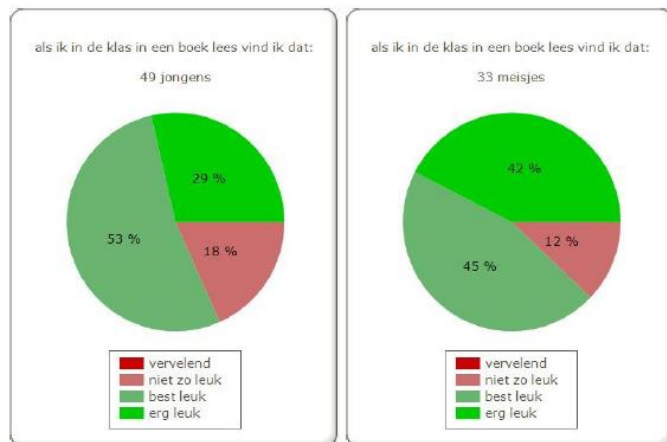


Lezen in beeld:

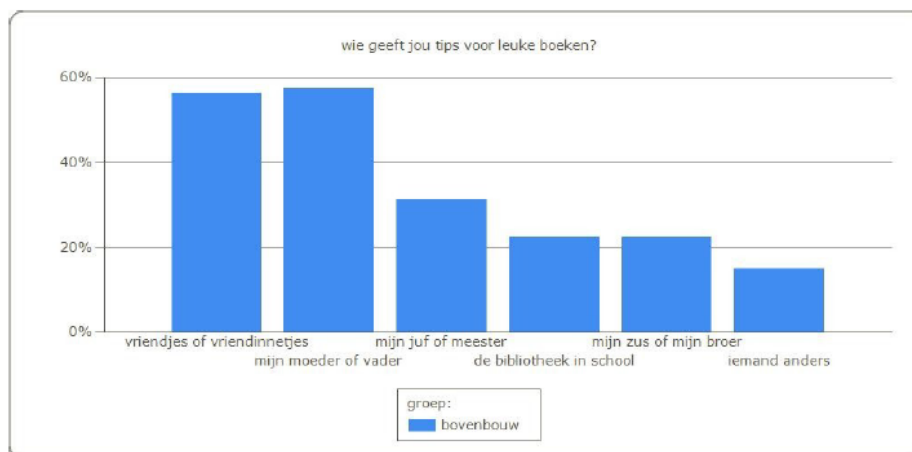
De kinderen en leerkrachten hebben een vragenlijst ingevuld naar aanleiding van het leesgedrag. We zijn trots op dit resultaat en delen dit graag met jullie.

Uit de vragenlijst is gebleken dat zowel de jongens als de meisjes het lezen in boeken leuk vindt, zowel thuis als in de groep. Zie cirkeldiagram.



40 % van de kinderen leest een paar keer per week een boek en 31 % elke dag.

Wat we ook graag met jullie willen delen is het antwoord op de vraag 'wie geeft jou tips voor leuke boeken?' De vriendjes en vriendinnetjes, ouders en leerkrachten zorgen voor een goede leespromotie, doordat zij tips geven.



Er kwam ook een tip uit deze vragenlijst. Namelijk op de vraag 'wordt er thuis gepraat over boeken' antwoordde 4 % van de kinderen vaak, 11 % regelmatig, 48 % soms en 37 % nooit. Hier kunnen wij als school en jullie als ouders natuurlijk iets in betekenen.

Wist je dat...?

- Als een kind 15 minuten per dag leest, het 1.000.000 woorden per jaar leest.
- Een vier- jarige die niet voorgelezen wordt gemiddeld zo'n 1.500 woorden kent. Een vierjarige die wel voorgelezen wordt, kent er al gauw 3.500!
- Kinderen waarvan de ouder lid van de bibliotheek is, vijf keer meer boeken lenen dan kinderen waarvan de ouder geen lid is.
- Kinderen de meeste nieuwe woorden buiten het klaslokaal leren.
- Een kind tot een jaar of acht gemiddeld 800 nieuwe woorden per jaar leert.
- Een gemiddelde 12-jarige 17.000 woorden kent. Een volwassene kent er tussen de 50.000 en 70.000.
- Kinderen die meer lezen, betere resultaten op school behalen.

- Kinderen die regelmatig worden voorgelezen over het algemeen beter presteren op school.
- Kinderen dol zijn op boeken in series. Zoals Hoe overleef ik.... van Francine Oomen, Dolfje Weerwolfje en De Griezels van Paul van Loon.
- Kinderen die regelmatig een paar bladzijden lezen, zich beter kunnen concentreren op school.

Boekentips van schoolBiEb voor KC de Hoven, 31 maart 2016

Voor de onderbouw:



Op reis – Guido van Genechten

In *Op reis* van Guido van Genechten krijgt 'reizen' een originele betekenis. 'Moeten we de berg op?', vraagt Kikker. 'Natuurlijk', zegt Egel, 'daarheen loopt de weg.' Aangekomen bij de zee weet Kikker niet, of ze eigenlijk nog wel verder kunnen. 'Jazeker wel', is het antwoord van Egel, 'we zijn toch op reis!' En samen nemen ze de overzetboot naar de andere kant. Waar ze nog veel meer onverwachte avonturen beleven.

Niet het einddoel maar de reis op zich staat dus centraal in dit prentenboek. En is dat niet een prachtige boodschap, waarvan ook juist volwassenen iets moois kunnen leren? Alles onderweg bewust ervaren: de regen, de weg, de zonnebloemen, de wind door je haren. En alles in je opnemen en met je meenemen. Naar een volgende plek. Of terug naar huis.

De laatste twee pagina's van het boek tonen de thuiskomst van Egel en Kikker. Ze beseffen dat er veel is veranderd tijdens hun afwezigheid, én dat ze in de tussentijd zelf ook veranderd zijn: zoveel ervaringen en herinneringen rijker! Egel heeft bovendien nog een mooi souvenir voor Kikker!

Voor de middenbouw:



Wout en Rik – De reuzentrol – Jozua Douglas

Wout heeft het niet getroffen met ridder Rik als vader. Dat is maar een slapjanus en een watje. Alle lef en moed moeten van het jongetje zelf komen.

In een verhaal vol komische elementen, wordt ook de spanning opgevoerd. Echt een aanrader voor kinderen die net zelf kunnen lezen. En het verhaal is ook heel geschikt om voor te lezen aan jongere kinderen, omdat de reuzentrol en de stinkende ridders ook super-grappig zijn!

De stinkende ridders is een zootje ongeregeld dat elkaar met enige regelmaat te lijf gaat met krukjes, maar ook met borden en lepels en tafels! Ook de reuzentrol is een gevalletje apart. Kijk maar uit voor hem want hij likt je op als een....lolly.

Kortom, een heerlijk eerste leesboekje met een perfect gelukte combinatie van humor en onschuldige spanning. Deze serie (er is nog een deel in de serie van Rik en Wout: Het beest van Boembalim) zal misschien vooral jongens aanspreken, maar ook meisjes zullen smullen van deze (te) gekke boeken.



Serie Willewete

Willewete ... dat zijn informatieve prentenboeken die een antwoord geven op de vragen van jonge kinderen. Sommige onderwerpen staan dicht bij hen, andere een beetje verder. Ze gaan over de wereld en de natuur om ons heen, over het leven in het verleden en het leven nu. Op een speelse en spitsvondige manier vertellen deze boeken wat kinderen graag willen weten.

Voor de bovenbouw:



Op zoek naar Jeroen – Bosch in zijn schilderijen – Paul van Loon

In 2016 is het 500 jaar geleden dat Jheronimus Bosch stierf. Aanleiding voor de stad Den Bosch om een Jeroen Bosch jaar uit te roepen. Een bijzondere tentoonstelling in het Noordbrabants Museum werd op 12 februari jl. geopend. Vele festiviteiten in de stad staan dit jaar in het teken van Jeroen. Ook is er een aantal bijzondere (jeugd-)boeken uitgegeven die alles te maken hebben met de duivelse schilder. Eén van die boeken is geschreven door Paul van Loon, door zijn Griezelsbus -reeks kenner van de Andere Wereld bij uitstek.

Op zoek naar Jeroen – Bosch in zijn schilderijen

Dwars door de schilderijen van Jheronimus Bosch heen, vertelt van Loon zijn verhaal. Hijzelf komt via de put op de markt terecht in de wereld van Jeroen Bosch. Vreemde wezens en raar gespuis komt hij er tegen. Nu is Van Loon kenner van de Andere Werkelijkheid, maar die wordt in zijn eigen verhalen meestal bevolkt door weerwolven, vampiers en zombies. De wereld van Bosch is andere koek. Gelukkig zijn er twee Kopvoeters (Kop en Voetje) die hem behoeden voor grootse ongelukken in de deze duistere wereld. Zal Paul Jeroen vinden?